



*Canta mi alma la grandeza del Señor
y mi espíritu salta de gozo en Dios,
mi Salvador,
porque puso sus ojos en la humilde
condición de su esclava.
Y así desde ahora todas las generaciones
me llamarán bienaventurada,
porque grandes cosas hizo
en mi favor el Poderoso.
Santo es su nombre,
y su misericordia se extiende de
generación en generación,
para aquellos que le temen
Desplegó en poderío de su brazo
y dispersó a los engreídos
en los proyectos de su corazón.
A los potentados los derribó
de sus tronos y elevó a los humildes;
a los hambrientos los colmó de bienes
y despidió a los ricos con las manos vacías.
Tomó bajo su amparo a su siervo Israel,
acordándose de su misericordia, como lo
había prometido a nuestros padres,
en favor de Abrahán y su linaje para
siempre.
(Lucas 1, 47-55)*

I. UN TIEMPO PARA ABRIRME Y ACOGER EL MENSAJE DEL MAGNIFICAT

- a. Me doy tiempo para leer con calma y en actitud meditativa el canto del Magnificat
- b. Subrayo lo que suena a novedad para mí, lo repito, lo rezo, lo interiorizo
- c. ¿Qué imagen de María se me manifiesta a través del Magnificat? Anoto _____

Abro mi corazón a este cántico que brotó
del Corazón gozoso de María y en actitud de escucha
lo leo con ojos nuevos, lo interiorizo, acogiendo la novedad
y el llamado que descubro en él

II. UN TIEMPO PARA CONTEMPLAR Y DAR GRACIAS POR EL MENSAJE DEL MAGNICAT

Comentario 1

La mujer galilea que entona este cántico se mueve dentro de la larga tradición judía de mujeres que cantan, desde Miriam con su pandero (Ex. 15, 2-21), hasta Débora (Jue. 5, 1-31), Ana (1Sam. 2, 1.10) y Judit (Jdt. 16, 1-17). Sus cánticos son salmos de acción de gracias, cantos de triunfo de los oprimidos a la misericordia del Dios de Israel, que opta por solidarizarse con los que sufren y carecen de importancia, para curar, redimir y liberar.

❖ Hago lectura de estos textos y anoto las coincidencias que encuentro en estos cánticos y el cántico del Magníficat. _____

Comentario 2

"Mi espíritu salta de gozo en Dios mi salvador"¹

Todo el canto del magníficat es un canto de alegría. En general, el entorno de María en el evangelio de la infancia según san Lucas es alegre: el ángel la saluda. *"Alégrate llena de gracia"*. Su presencia ante Isabel llenó a ésta de alegría y el hijo que llevaba en su seno *"saltó de gozo"*; el nacimiento es anunciado por los ángeles como *"una gran alegría"*. El Dios de María es un Dios que la llena de alegría: *"alégrate porque el Señor está contigo"*. El magníficat ofrece una actitud ante la vida. María es feliz por ser lo que es; es feliz por estar entre los suyos, con Isabel su pariente a quien viene a ayudar; es feliz por sentir junto a ella, ya en la tierra, la presencia poderosa y misericordiosa de Dios que, con solicitud compasiva proporciona fuerza, haciendo que uno se alegre de que El es grande y su misericordia no tiene fin.

María es feliz porque Dios *"puso sus ojos en la humilde condición de su esclava"*. Ella proclama con todo su ser la grandeza de Dios, porque el Santo de Israel la llama a ella, humilde aldeana de Nazaret, perteneciente a un grupo valorado negativamente por los poderes del mundo, a colaborar con El en la gran obra de la redención. Su Dios ha hecho grandes cosas en ella.

María alaba jubilosa la bondad de Dios porque su misericordia se extiende de generación en generación; porque con la instauración del Reino de Dios por el Hijo que lleva en su seno, la jerarquía social de riqueza y pobreza, de poder y sometimiento se invierte y los humildes son exaltados y *"colmados de bienes"*.

¹ Jonhson Elisabeth, "Verdadera hermana nuestra, teología de María en la comunión de los santos. Ed. Herder, 2005

- ❖ La reflexión e interiorización de este comentario me lleva a valorar y ponderar la elección, el llamado que Dios me ha hecho a mí “su humilde esclava”. Escribo todas las ocasiones en que me he sentido “colmada/o de bienes” _____

- ❖ Escribo mi propio magnificat por todas las cosas grandes que Dios ha hecho en mí y a través mío. _____

*Yo canto con gozo, Señor
Tu nombre es Dios y sabe a misericordia.
Has hecho maravillas con mi pueblo.
Has dispersado a los de corazón duro y soberbio
como arranca el viento la hoja al leño agarrada.
Has levantado del suelo, del barro al humilde,
como levanta el sol la vida dormida y callada.
Has colmado de bienes al corazón hambriento.
Has llevado pan fresco, recién amasado al horno,
a las manos y bocas hambrientas de esperanza.
Mi corazón se goza en Dios, que es Dios y salva
Soy feliz, Señor, con la nueva Humanidad que se abre
y en mi pequeñez tu grandeza desbordante, canta*

III. VIVO EL PERDON: porque no siempre estoy disponible para que Dios haga grandes cosas por mí

El canto de María, nos da confianza en la gracia de Dios, porque a pesar de nuestra humilde condición, Dios tiene el “**ferviente deseo**” de hacer grandes cosas por nosotras/os. “Lo que necesitamos es fe, confiar en Dios, como hizo María con toda su vida y su ser, su espíritu y sus fuerzas”. Entonces seremos elevadas a la buena y graciosa

*voluntad de Dios, que actúa con bondad, misericordia, justicia y rectitud. Así como el Espíritu envolvió con su sombra a María, inspirándole alegría y fortaleza, así también el Espíritu derrama cada día en nosotros gracia rica y abundante para que sigamos nuestra propia llamada. **Lo importante que hay que recordar es que María tuvo confianza en Dios, encontrando en Dios su Salvador una fuente de alegría y bienestar.** Así debería ser también en nuestro caso; eso sería entonar un verdadero Magnificat”²*

- ❖ Así como el Espíritu envolvió con su sombra a María, inspirándole alegría y fortaleza, así también el Espíritu derrama cada día en nosotras gracia rica y abundante para que sigamos nuestra propia llamada ¿Tengo algún perdón que vivir con respecto a mis desconfianzas que hacen estéril la gracia? ¿Tengo conciencia que alguna vez yo fui obstáculo al plan de Dios? _____

- ❖ ¿Cuál es mi actitud en relación a las opciones capitulares? ¿Cuáles son mis resistencias?

*Mi Señor, Tú eres Santo, eres justo
En Ti mi siento segura, como el pie sobre roca.
Sin ti me siento insegura como el pie sobre arena.
Tú Señor, hundes en el abismo y levantas.
Tú Señor, das la pobreza y la riqueza.
Tú Señor, humillas y enalteces ¡Así de sencillo!
Eres así: levantas del polvo al desvalido
Eres así: alzas de la basura al pobre
Eres así: guardas los pasos de tus amigas
Eres así: me dejas cuando yo quiero triunfar por mi fuerza
Eres así: me salvas, actúas, cuando me abandono en tus manos de ternura*

² Comentarios de Martín Lutero, trad. de Erich Sexauer. Terrassa (Barcelona)

IV. ME ENTREGO A JESÚS, COMO PROFETISA DE LA BUENA NUEVA A LOS POBRES

Al colocar el Magníficat en los labios de María, Lucas la presenta como la alegre vocera de la justicia redentora de Dios. Ella anticipa la buena nueva. Esta amiga de Dios se presenta como profetisa de la nueva era. *“El cántico de María es el más antiguo himno del adviento. El más apasionado; cabría decir que el más revolucionario himno de adviento jamás cantado. No es ésta la María tierna, amable, soñadora que a veces vemos en pinturas; la que aquí habla es María apasionada, entregada, entusiasta. Este cántico no tiene nada de los tonos dulces, nostálgicos y hasta juguetones de nuestros villancicos. Es, en efecto, un canto fuerte, inexorable que habla de derrumbar tronos y de convertir en señores a los humillados de este mundo”*³. El cántico de María, nos lleva a aquel texto de Isaías que Jesús lee en la sinagoga: *“el Espíritu del Señor está sobre mí, porque él me ha ungido para que dé la Buen Noticia a los pobres; me ha enviado a anunciar la libertad a los cautivos y la vista a los ciegos, para poner en libertad a los oprimidos, para proclamar el año de gracia del Señor”* (Lc. 4, 18-19)

- ❖ Esta nueva manera de leer, de interiorizar el Magníficat de María a ¿qué me invita?

*Aquí estoy, Señor Jesús, como María tu Madre,
abierta de par en par como esclava,
abandonada en ti en la gratitud y asombro de tu llamada.
Que tu Espíritu Señor sea la fuerza de mi debilidad.
Que tu Espíritu me lleve a asumir el mandato
del Capítulo como el proyecto liberador de Dios
para las mujeres víctimas de discriminación y exclusión.
Que con tu Espíritu rompa las cadenas de los pies
Que con tu Espíritu la esperanza agilice mis pasos
y Tú puedas hacer obras grandes en mí*

³ Sermón predicado por Dietrich Bonhoeffer. (4 de febrero de 1906 – 9 de abril de 1945) fue un líder religioso alemán que participó en el movimiento de resistencia contra el nazismo. Bonhoeffer, pastor y teólogo luterano, fue arrestado y encarcelado. Acusado luego de formar parte, mientras estaba preso, en los complotos planeados por miembros de la Abwehr (Oficina de Inteligencia Militar) para asesinar a Adolf Hitler, fue finalmente ahorcado tras el fallido intento de asesinato del 20 de julio de 1944. Es considerado mártir por su fe.